

**Denominación de la asignatura: (Codificación o numeración y nombre)****1.1.3 ESTADÍSTICA E INDICADORES CULTURALES**

1	Créditos ECTS:	Carácter:	FB: Formación Básica; OB: Obligatoria; OP: Optativa; TF: Trabajo Fin de Carrera; PE: Practicas externas; MX: Mixto				
	3	FB	OB	OP	TFC	PE	MX

2	Descripción de la ubicación dentro del plan de estudios así como sobre su duración:
	MODULO: Fundamentos generales de la economía y gestión cultural MATERIA: Bases conceptuales e instrumentales para el gestor cultural 3 créditos ECTS (75 horas) a impartir en primer curso primer cuatrimestre

3	Requisitos previos:
	Los genéricos de la titulación

4	Competencias: (indicar las competencias que se desarrollan, de las descritas en la lista adjunta)																														
	<table border="1"> <tr> <td>G1</td><td>G2</td><td>G3</td><td>G4</td><td>G5</td><td>E1</td><td>E2</td><td>E3</td><td>E4</td><td>E5</td><td>E6</td><td>E7</td><td>E8</td><td>E9</td><td>E10</td> </tr> <tr> <td>X</td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td>X</td> </tr> </table>	G1	G2	G3	G4	G5	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10	X	X	X					X					X		X
G1	G2	G3	G4	G5	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10																	
X	X	X					X					X		X																	

5	Actividades formativas con su contenido en ECTS, su metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias a desarrollar:																																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACTIVIDADES PRESENCIALES</th> <th>Horas</th> <th>TRABAJO PERSONAL DEL ALUMNO</th> <th>Horas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Clases teóricas</td> <td>15</td> <td>El estudio autónomo individual o en grupo</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>Debates sobre el contenido de documentos propuestos</td> <td>0</td> <td>La preparación y redacción de ejercicios y problemas o de prácticas</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Resolución de ejercicios y problemas</td> <td>4</td> <td>La búsqueda de documentación o de recursos bibliográficos</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Estudio y análisis de casos prácticos</td> <td>8</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tutorías individuales y de grupo</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Presentación de trabajos</td> <td>0</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Sesiones de evaluación</td> <td>1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Total presencial</td> <td>30</td> <td>Total personal</td> <td>45</td> </tr> </tbody> </table>	ACTIVIDADES PRESENCIALES	Horas	TRABAJO PERSONAL DEL ALUMNO	Horas	Clases teóricas	15	El estudio autónomo individual o en grupo	25	Debates sobre el contenido de documentos propuestos	0	La preparación y redacción de ejercicios y problemas o de prácticas	15	Resolución de ejercicios y problemas	4	La búsqueda de documentación o de recursos bibliográficos	5	Estudio y análisis de casos prácticos	8			Tutorías individuales y de grupo	2			Presentación de trabajos	0			Sesiones de evaluación	1			Total presencial	30	Total personal	45
ACTIVIDADES PRESENCIALES	Horas	TRABAJO PERSONAL DEL ALUMNO	Horas																																		
Clases teóricas	15	El estudio autónomo individual o en grupo	25																																		
Debates sobre el contenido de documentos propuestos	0	La preparación y redacción de ejercicios y problemas o de prácticas	15																																		
Resolución de ejercicios y problemas	4	La búsqueda de documentación o de recursos bibliográficos	5																																		
Estudio y análisis de casos prácticos	8																																				
Tutorías individuales y de grupo	2																																				
Presentación de trabajos	0																																				
Sesiones de evaluación	1																																				
Total presencial	30	Total personal	45																																		

5.1	Resultados de aprendizaje: (Establecer no más de 5 resultados concretos que terminen sabiendo hacer en tu asignatura y que esté relacionado con las competencias señaladas desarrollándolas no copiándolas)
	Saber buscar información elaborada en las bases de datos culturales existentes. Conocer como crear y gestionar una base de datos. Ser capaz de realizar un estudio estadístico en el ámbito cultural e interpretar los resultados.

6	Sistemas de evaluación: (Porcentaje aproximado)										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sistemas de evaluación</th> <th>%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Asistencia a clase y participación en su desarrollo</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Examen sobre las materias desarrolladas en las clases</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>Lectura de documentos, estudio casos y participación en su debate</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Elaboración y presentación de trabajos de curso</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	Sistemas de evaluación	%	Asistencia a clase y participación en su desarrollo	10	Examen sobre las materias desarrolladas en las clases	70	Lectura de documentos, estudio casos y participación en su debate	20	Elaboración y presentación de trabajos de curso	0
Sistemas de evaluación	%										
Asistencia a clase y participación en su desarrollo	10										
Examen sobre las materias desarrolladas en las clases	70										
Lectura de documentos, estudio casos y participación en su debate	20										
Elaboración y presentación de trabajos de curso	0										

7	Contenidos de la asignatura: (Breve descripción de la asignatura)
	1.- Sistema de indicadores culturales 2.- Acceso y tratamiento de la información cultural. Estadísticas culturales 3.- Fundamentos básicos de Estadística 4.- Aplicaciones informáticas para el análisis estadístico 5.- Aplicaciones estadísticas a los estudios de público y segmentación de la demanda

8	Comentarios adicionales: (Cualquier aspecto, no descrito en los apartados anteriores)
	Se enseñará al alumno el manejo de aplicaciones informáticas para la Estadística.