

**Denominación de la asignatura: (Codificación o numeración y nombre)****1.2.4 CONTABILIDAD DE ENTIDADES CULTURALES**

1	Créditos ECTS:	Carácter:	FB: Formación Básica; OB: Obligatoria; OP: Optativa; TF: Trabajo Fin de Carrera; PE: Practicas externas; MX: Mixto				
	2	FB	OB	OP	TFC	PE	MX

2	Descripción de la ubicación dentro del plan de estudios así como sobre su duración:
	MODULO: Fundamentos generales de la economía y gestión cultural MATERIA: Gestión económica y financiera de entidades culturales 2 créditos ECTS (50 horas) a impartir en primer curso primer cuatrimestre

3	Requisitos previos:
	Los genéricos de la titulación

4	Competencias: (indicar las competencias que se desarrollan, de las descritas en la lista adjunta)															
	G1	G2	G3	G4	G5	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10	
	X	X	X	X	X		X	X	X	X					X	

5	Actividades formativas con su contenido en ECTS, su metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias a desarrollar:
----------	---

ACTIVIDADES PRESENCIALES	Horas	TRABAJO PERSONAL DEL ALUMNO	Horas
Clases teóricas	8	El estudio autónomo individual o en grupo	20
Debates sobre el contenido de documentos propuestos		La preparación y redacción de ejercicios y problemas o de prácticas	8
Resolución de ejercicios y problemas	2	La búsqueda de documentación o de recursos bibliográficos	2
Estudio y análisis de casos prácticos	4		
Tutorías individuales y de grupo	1		
Presentación de trabajos	4		
Sesiones de evaluación	1		
Total presencial	20	Total personal	30

5.1	Resultados de aprendizaje: (Establecer no más de 5 resultados concretos que terminen sabiendo hacer en tu asignatura y que esté relacionado con las competencias señaladas desarrollándolas no copiándolas)
	Lectura e interpretación de las cuentas anuales de una entidad cultural. Emplear habilidades de pensamiento crítico para analizar los datos financieros. Apreciar la utilidad y limitaciones de los datos contables.

6	Sistemas de evaluación: (Porcentaje aproximado)	
	Sistemas de evaluación	%
	Asistencia a clase y participación en su desarrollo	40%
	Examen sobre las materias desarrolladas en las clases	30%
	Lectura de documentos, estudio casos y participación en su debate	
	Elaboración y presentación de trabajos de curso	30%

7	Contenidos de la asignatura: (Breve descripción de la asignatura)
	Esta asignatura pretende dar a conocer los contenidos informativos de la contabilidad financiera y sus utilidades para la toma de decisiones por parte de los gestores culturales. Se introducen los conceptos de patrimonio y resultado, se describe el funcionamiento del ciclo contable del ejercicio económico y su producto final: las cuentas anuales. Se ponen de manifiesto las particularidades contables que se derivan de las diferentes formas que pueden adoptar las entidades de tipo cultural, con una especial referencia a las entidades no lucrativas.

8	Comentarios adicionales: (Cualquier aspecto, no descrito en los apartados anteriores)

